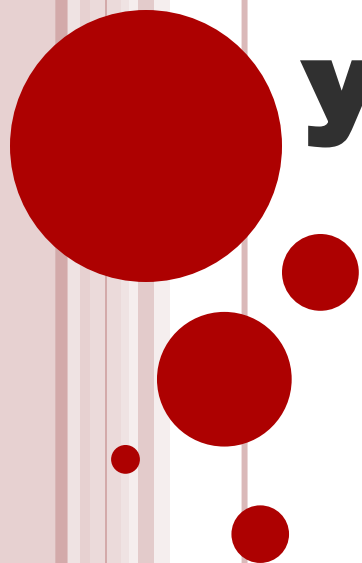


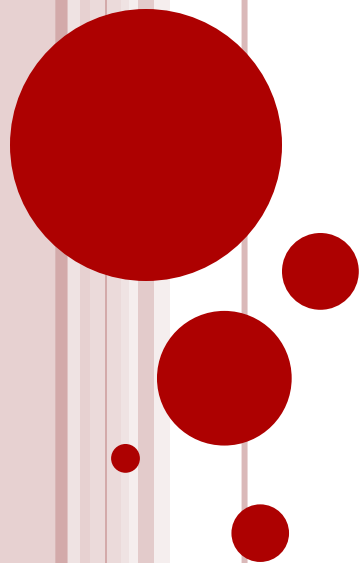
ПОУРОЧНЫЕ ПЛАНЫ УЧИТЕЛЯ – НЕОБХОДИМОСТЬ ИЛИ ФОРМАЛЬНОСТЬ?



**ПЛАН РАБОТЫ –
ЭТО СХЕМА
ПОРЯДКА ДЕЙСТВИЙ
УЧИТЕЛЯ**

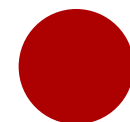


КАК СОСТАВИТЬ ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН?



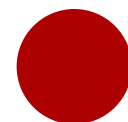
Виды:

- Конспект урока (развернутый)
- План урока (короткий)
- Схема урока
- Технологическая карта
-



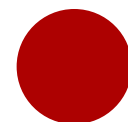
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА - ЭТО

**современная форма
планирования
педагогического
взаимодействия учителя
и учащихся**



СТРУКТУРА ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ

- 1 этап. «Самоопределение к деятельности.»
- 2 этап. «Актуализация знаний».
- 3 этап. «Постановка учебной задачи».
- 4 этап. «Построение проекта выхода из затруднения».
- 5 этап. «Первичное закрепление».
- 6 этап. «Самостоятельная работа».
- 7 этап. «Рефлексия деятельности (итог урока)».





<p>Мета:</p> <ul style="list-style-type: none"> зацікавити учнів уроками музики; дати перше поняття про емоційний зміст музики; розпочати формування уміння сприймати та виконувати музику; розширити творчу уяву, фантазію учнів. 	<p style="text-align: center;">План уроку</p> <p>Орг. момент: Муз. вітання - «Добрий день!» (розучування)</p> <p>Мотивація: - Розслідування _____ - Музична грамота _____ - Біліз-турнір _____</p> <p>Сприймання музики: _____ _____ <i>(Аналіз прослухання творів: жанр, темп, ритм, характер, динаміка, розвиток мелодії, образи)</i></p> <p>Бесіда за темою: _____ _____</p> <p>Вок хор. діяльність: _____ _____ <i>(Демонстрація пісні, бесіда, аналіз пісні, розучування пісні, виконання)</i></p> <p>Худ. творча діяльність:</p> <ul style="list-style-type: none"> Музично-ритмічні вправи _____ Фідхвильника _____ Танцювальні рухи _____ Гра «Веселий оркестр» _____ <p>Підсумок:</p> <ul style="list-style-type: none"> ? Гра «Відгадай мелодію» _____ ? Музичні загадки _____ <p>Оцінювання учнів.</p> <p>Вихід з класу: Муз. прощання - «Діти, до побачення!» (розучування)</p>
<p>Обладнання: Телевізор, DVD, дидактичний матеріал, інформаційні таблиці, аудіо-фрагменти, ілюстрації, дитячі муз. інструменти.</p>	
<p>Тип уроку: _____</p>	
<p>Форма уроку: _____</p>	
<p>Ключові слова: Музика, композитор, виконавець, слухач, пісня.</p>	
<p>Муз репертуар: Диск №1 (п. 1, 2)</p>	

<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Показать ученикам особенности вокального жанра - романса, акцентировать внимание учеников на взаимосвязи вокального искусства и литературы; - Развивать умение учеников логически мыслить, интерпретировать, и выразительно исполнять вокальные произведения; - Воспитывать интерес к академическим образцам классической музыки. 	<p>Ключевые слова: Романс, Вокализм, лирическое пение, Соло, дуэт. А. Давыдов, М. Глинка.</p>
<p>Оборудование: Телевизор, DVD, дидактический материал, информационные таблицы, аудио-фрагменты, видеоролики</p>	<p>Тип урока: _____ Форма урока: _____</p>
<p>Ожидаемые результаты</p> <p>Знания: _____ Умения: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	
<p><u>ПЛАН УРОКА</u></p>	
<p>I. Организация познавательной деятельности</p> <p>_____</p>	2 м.
<p>II. Актуализация опорных знаний</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа – опрос _____ - Музыкальные видеоролики _____ - _____ 	5 м.
<p>III. Мотивация учебной деятельности</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	5 м.
<p>IV. Изучение нового материала</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	15 м.
<p>V. Творческая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Творческие задания _____ - Вокал, дуэт, декламация _____ - Творческая работа _____ 	10 м.
<p>VI. Рефлексия</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	5 м.
<p>VII. Итог урока</p>	3 м.

