

**Анализ работы
городской методической комиссии учителей
изобразительного искусства
за 2017-2018 уч. год**

В 2017-2018 уч. г. городская методическая комиссия учителей изобразительного искусства работала над проблемной темой: **«Повышение эффективности современного урока на основе использования новейших педагогических технологий»**.

Работа была направлена на достижение цели: Повышение профессиональной компетентности преподавателей изобразительного искусства по вопросам применения современных педагогических технологий обучения и воспитания.

За указанный период решались следующие задачи:

1. обеспечение методической поддержки учителей в изучении и разработке учебно-методической документации;
2. анализ потребностей педагогов в методической помощи, обсуждение актуальных проблем, возникающих в процессе преподавания;
3. совершенствование профессионального мастерства, создание условий для культурного и творческого роста педагогов через участие в семинарах, конференциях, мастер-классах, курсах повышения квалификации учителей;
4. создание условий для успешного самообразования по индивидуальным методическим темам, освоения нового содержания, технологий и методов педагогической деятельности;
5. организация системы работы по раскрытию творческого потенциала учащихся через осуществление индивидуального подхода во внеклассной и внеурочной деятельности;
6. совершенствование качества современного урока, повышение его эффективности через применение современных методов обучения, технических средств, здоровьесберегающих технологий.
7. продолжить ознакомление педагогов с оптимальными методами и приемами обучения для осуществления системно-деятельностного, личностно-ориентированного и компетентностно-ориентированного подхода к обучению.
8. продолжить работу с одаренными детьми.
9. способствовать формированию активной гражданской позиции обучающихся путем использования социокультурного компонента и ознакомления школьников с культурными реалиями родного края.
10. продолжить мониторинг участия педагогов и их учеников в мероприятиях городского, республиканского и международного уровней.

Анализ ресурсов (кадровый, информационных, материально-технических)

Образовательный процесс предмета изобразительное искусство осуществляли 20 учителей.

Качественный состав учителей (20 чел.)

- квалификационная категория „специалист” – 4 (20 %) } 45%
- II квалификационная категория – 3 (15 %) }
- I квалификационная категория – 2 (10 %) }
- квалификационная категория „специалист” + звание „Старший учитель” – 1 (5 %) } 55%
- высшая квалификационная категория – 8 (40 %) }
- высшая квалификационная категория + звание „Старший учитель” – 1 (5 %) }
- высшая квалификационная категория + звание „Учитель Методист” – 1 (5 %) }

В том числе:

По педстажу:

- ✗ До 5 лет – 0 человек
- ✗ 5 – 10 лет – 3 человека (15 %)
- ✗ 10 - 20 лет – 0 человек
- ✗ Свыше 20 лет – 17 человек (85 %)

По возрасту:

До 30 лет – 0

31 - 40 – 1 (5 %)

41 - 50 – 10 (50 %)

51 - 55 – 7 (35 %)

Более 55 – 2 (10 %)

Выводы:

В целом профессиональный уровень высокий. Стабилизация количества учителей оптимального возраста (31 - 55 лет) на уровне 90 %.

В основном по школам города ИЗО читают учителя музыки и учителя трудового обучения; только в 4-х школах (ОШ № 13, 17, 19, 22) - специалисты по ИЗО; в остальных школах догружены учителя разных предметов.

Предложения: Уделить внимание на возможность повышения профессионального роста учителей I - II категории.

Анализ состояния преподавания:

а) основные программы, по которым осуществляется преподавание ИЗО: Изобразительное искусство: 5-8 кл.: программа для общеобразоват. организаций / сост. Лобынцева С.Н., Самоздра С.А., Фещенко Н.А., Симыкина С.Г.; ДИППО. – Донецк: Истоки, 2015.

б) отсутствуют программы для вариативной части;

в) учебно-методическое оснащение - отсутствие учебников, пособий, спец. тетрадей, плакатов, сборников и т.п. негативно влияет на качество преподавания предмета, т.к. учителю приходится много времени тратить при подготовке к уроку на обеспечение наглядностью, вместо усиления внимания на методы и формы проведения урока.

г) использование ИКТ на уроках, он-лайн ресурсов во многих школах ограничено за отсутствием технического обеспечения, отсутствием специализированных кабинетов (учителя ходят по классам), естественно, носить с собой аппаратуру по классам затруднительно, поэтому ИКТ чаще всего используется при проведении открытых уроков (учителя владеют навыками работы с ИКТ, имеют достаточный электронный материал).

Выводы: чтобы облегчить подготовку учителя к уроку, систематизировать наработанный материал, с целью распространения ППО на заседании МК было решено составить методический сборник «Планы-конспекты уроков по ИЗО. 5 класс». Для этого была создана творческая группа.

Планы на следующий учебный год:

1. Продолжить работу по составлению методического сборника для 6 класса.
2. Принять участие в Республиканской творческой группе по составлению методического пособия «Искусствоведческое краеведение». 9 класс

3. Методическое сопровождение системы непрерывного образования педагогов

А. Сопровождение процесса реализации ГОС:

Особое внимание в 2017 – 2018 уч. г. приобрело воспитание духовных и моральных ценностных ориентиров в области изобразительного искусства, гражданско – патриотического сознания и активной жизненной позиции.

Оптимальное сочетание традиционных, информационных, активных и интерактивных форм и методов методической работы дало возможность реализовать поставленные перед ГМК задачи.

21.08.2017 Самоздра С.А. (ОШ № 22), Лиходей Т.Г. (ОШ № 26) приняли участие в работе Республиканской Августовской АРТ-студии руководителей методических объединений учителей художественно-эстетического цикла «*Развитие личности педагога художественных дисциплин как условие становление его профессионализма*»

Согласно плана работы ГМК в течение года было проведено 4 методических заседания, на которых рассматривались актуальные вопросы, способствующие реализации проблемы ГМК учителей изобразительного искусства.

Так, 29 августа на инструктивно-методическом совещании учителя ознакомились с нормативно - правовой базой преподавания ИЗО и методическими рекомендациями МОН ДНР по внедрению образовательных программ 1-11 классы образовательная отрасль "Искусство" на 2017 - 2018 уч. г. Учителя ознакомились с перечнем образовательных программ факультативных курсов, курсов по выбору, кружков. Даны методические рекомендации по составлению календарно - тематического планирования по предмету и по проведению первого урока. Создана экспертная группа и творческая группа.

В сентябре члены творческой группы учителей ИЗО по созданию учебно – методического пособия «Планы – конспекты уроков по ИЗО. 5 класс» в составе: Самоздра С.А. (ОШ № 22), Знова Н.В. (ОШ № 19), Гоклова В.С. (ОШ № 4) провели круглый стол.

На базе художественного отделения Школы искусств в рамках обмена опытом с целью повышения профессиональной компетентности учителей и освоения новых изобразительных технологий 31 октября 2017 года преподавателем ХШИ Кожемякой А.Ф. был проведен мастер - класс на тему «Новогодняя игрушка. Природные формы и образы в искусстве».

Даны рекомендации по оформлению конкурсных работ, рекомендации по ведению классного журнала.

Также прошло заседание экспертной группы, на котором был согласован график проведения открытых уроков и мероприятий аттестующимися учителями. Особое внимание было уделено изучению правовой базы для аттестации педагогических работников.

20.02.2018 г. проведен семинар по вопросу "Развитие личности педагога ИЗО как условие становления его профессионализма". Мирошникова Н.Г. (ОШ № 2) выступила с презентацией своего опыта работы в межаттестационный период "Вектор роста", рассказала о педпроблеме, над которой работает и путях ее реализации, также осветила свою методическую работу на городском и Республиканском уровнях. В рамках семинара прошел песенный флешмоб и Арт-моб. "Предмет в зеркале Республики", рассмотрен вопрос «Предмет и образ педагога художественно-эстетического цикла в будущем».

27.03.2018 г. с целью изучения ППО учителя ИЗО ОШ № 4 Гокловой В.С. проведен тренинг успешности «Использование информационно – коммуникационных технологий на уроках изобразительного искусства». В рамках изучения культуры родного края Мордкович С.В., научный сотрудник Музея истории города Харцызска, провела экскурсию по персональной выставке Донецкого художника Александра Болотова «Палитра реальности и иллюзий». Тимченко А.Б., учитель ИЗО ОШ № 17, провел мастер-класс «Пейзаж – большой мир», акцентировал внимание присутствующих на трехплановости пейзажа, правилах перспективы, акварельной и гуашевой техниках, нетрадиционной технике с использованием масляных мелков, секретов живописи и графики, связав свое выступление с картинами А.Болотова.

В течение учебного года педагоги (Самоздра С.А., ОШ № 22; Мирошникова Н.Г., ОШ № 2; Знова Н.В. (ОШ № 19), Гоклова В.С. (ОШ № 4); Тимченко А.Б., учитель ИЗО (ОШ № 17) активно выступали, делились опытом по эффективному использованию передовых педагогических технологий через проведение мастер-классов, участие в семинарах, вебинарах, работе в творческой группе.

В течение года проходило информирование участников образовательного процесса по ключевым позициям реализации ГОС на родительских собраниях, классных часах, заседаниях ГМК, а также через персональный сайт руководителя ГМК Самоздры С.А., использование Google – технологий (Лиходей Т.Г. (ОШ № 26), Мирошникова Н.Г. (ОШ № 2), Гоклова В.С. (ОШ № 4)).

В целях повышения качества преподавания ИЗО было посещено и проанализировано более 4 уроков, отмечены творческие находки учителей, проанализирована их методическая копилка, даны соответствующие рекомендации Мирошникова Н.Г. (ОШ № 2); Гоклова В.С. (ОШ № 4); Тацюк Е.Н. (ОШ № 7).

В рамках самообразовательной деятельности учителя участвуют в работе вебинаров УМК БИНОМ и издательства «Просвещение» г. Москва. Так, Самоздра С.А. стала участником вебинаров УМК БИНОМ г. Москва:

- ❖ 30.10.2017 сертификат участника вебинара «Начало инженерного образования в школе (организация технического творчества в гимназии № 24 г. Архангельска)».
- ❖ 31.10.2017 сертификат участника вебинара «Интеграция робототехники в курс информатики 5-6 классов на основе УМК Босовой Л.Л.».
- ❖ 01.11.2017 сертификат участника вебинара «3-D – принтер как исполнитель «Чертежник» (моделирование для программистов в среде OpenSCAD)».
- ❖ 02.11.2017 сертификат участника вебинара «Робототехника на основе платформы Arduino».
- ❖ 02.11.2017 сертификат участника вебинара «Медиатворчество и информационная грамотность».

Участие в вебинарах издательства «Просвещение» г. Москва:

- ❖ 01.11.2017 сертификат участника вебинара «Вариативность изобразительной деятельности в начальной школе» из цикла «Видеть. Ведать. Творить. Учимся по школе Б.М. Неменского».
- ❖ 29.11.2017 сертификат участника вебинара «Патриотическая тема в искусстве» (из цикла «Развитие творческих способностей в начальной школе средствами УМК Т.Я. Шпикаловой»)
- ❖ 13.02.2018 сертификат участника вебинара «Формирование нравственных чувств средствами искусства» из цикла «Развитие творческих способностей средствами УМК Т.Я. Шпикаловой. Основная школа».

Выводы:

Проведенные мероприятия способствовали внедрению системно - деятельностного подхода при обучении изобразительному искусству, совершенствованию

профессионального мастерства, созданию условий для культурного и творческого роста педагогов через участие в круглом столе, тренинге успешности, проведение мастер - классов, прохождение курсов повышения квалификации учителей.

Из вышесказанного следует заключить, что все мероприятия, проведенные в 2017-2018 уч. году, способствовали приобщению детей к искусству, пробуждая в них эстетические и нравственные чувства, которые способствуют воспитанию полноценного человека - гражданина, развитию личности. Презентационный "Вектор роста" продемонстрировал, что у педагогов накоплен ценный багаж эффективных приёмов в работе с обучаемыми по развитию их творческих способностей.

В. Методическая работа по выявлению, изучению, обобщению и распространению эффективного педагогического опыта

В течение 2017-2018 уч. года обобщён опыт работы в городской и Республиканский банк данных Самоздра С.А. Педагог раскрыл особенности своей профессиональной деятельности:

ФИО педагога	Школа	Тема опыта	Форма презентации
Самоздра Светлана Анатольевна	ОШ № 22	Развитие творческих способностей детей средствами искусствоведческого краеведения Донбасса.	Презентация опыта работы среди учителей ИЗО, проведение мастер-класса, семинара, участие в выставках, выступления на ШМК И ГМК. Обобщение материалов учителя в виде методических пособий развернутых планов-конспектов интерактивного урока. Выступления на Республиканских семинарах и конференциях, педагогической арт-студии, работа в республиканской творческой группе. Через реализацию школьного проекта «Донбасс – Родина моя»

Выводы: Представленные идеи отражают авторскую интерпретацию технологии личностно-ориентированного обучения. Целостное описание опыта соответствует критериям передового педагогического опыта. К опыту представлены разработки серии уроков для 5-х, 6-х, 7-х классов по искусствоведческому краеведению Донбасса, которые в полной мере отражают специфику проводимой работы, помогают оценить практическую значимость опыта.

Самоздра С.А. (ОШ № 22) член Республиканской творческой группы по созданию учебного пособия "Искусствоведческое краеведение Донбасса". 8 класс, 2018.

Планы на следующий учебный год: представить опыт работы на курсах повышения квалификации в ДРИДПО.

Г. Результаты участия педагогов (по результатам анализа таблицы Мониторинг)

За прошедший период 11 педагогов приняли участие в следующих конкурсах:

Республиканского

- Конкурс электронного портфолио педагогов «Ступени мастерства» – Самоздра С.А., ОШ № 22, участие;

- «Педагогический АРТ-ФАКТОР» – Знова Н.В., ОШ № 19, участие в заочном туре.

городского

- «Методический шедевр» – Мирошникова Н.Г., ОШ № 2, участие;

Гоклова В.С., ОШ № 4, участие;

Борисенко И.А., ОШ № 6, участие;

Сероус М.В., ОШ № 9, участие.

- «Педагогический АРТ-ФАКТОР» – Знова Н.В., ОШ № 19, 1 место;

Самоздра С.А., ОШ № 22, 2 место;

Тацюк Е.Н., ОШ № 7, участие;

Живагина Л.В., ОШ № 3, участие;

Шевченко Ю.В., ОШ № 25, участие;

Тимченко А.Б., ОШ № 17, участие;

Куприна Т.А., ОШ № 1, участие.

Наиболее активными были представители школ № 22, 2, 19, 25, 17, 1, 7.

Выводы: наблюдается очень низкая активность участия учителей в педагогических конкурсах, это объясняется тем, что ИЗО читают учителя музыки и трудового обучения, которые участвуют в конкурсах по своему основному предмету.

Д. Организация работы с одаренными детьми, подготовка их к олимпиадам, конкурсам, конференциям и т.п.

А. Учителями осуществлялось методическое сопровождение участия школьников в городских и республиканских конкурсах. Вопрос работы с одаренными детьми рассматривался на заседании ГМК (протокол № 3 от 27.03.2018). Работе с одаренными детьми способствуют кружки по изобразительному искусству.

В сентябре 2017 года в рамках школьного проекта по патриотическому воспитанию в ОШ № 22 прошел конкурс рисунков «Дети рисуют краски Донбасса».

6 декабря Самоздра С.А. провела внеклассное открытое мероприятие «Донбасс – Родина моя!» совместно с Булгаковой И.В., Косаренко Г.Д. и Латаевой И.С. Работая над проектом «Донбасс – родина моя!», создали книгу под одноименным названием. На ее страницах – творчество учащихся, посвященное Донбассу.

В октябре 2017 г. в ОШ № 22 стартовал школьный творческий проект по оформлению кабинета ИЗО и МХК. В ноябре прошел конкурс на лучшую идею оформления кабинета (победитель Пономарева Юлия, 10-А класс). Ей предоставлено право оформления фриза в кабинете ИЗО. В апреле - мае в рамках проекта учащиеся 5-9-х классов приняли активное участие в оформлении стен коридора между кабинетами ИЗО и биологии.

Участие школьников в городских, республиканских мероприятиях:

1. 15.09.2017 г. – Республиканская выставка-конкурс по декоративно-прикладному искусству «Детские краски Донецкого края» (приказ УО от 18.09.2017 г. № 308).
2. 10.10.2017 г. – Республиканский конкурс детского рисунка «Увлекательное путешествие» (приказ УО от 12.10.2017 г. № 339).
3. 27.10.2017 г. – Республиканская выставка-конкурс по декоративно-прикладному творчеству и ИЗО «Мне через сердце виден мир» (приказ УО от 27.10.2017 № 359).
4. 17.11.2017 г. – Республиканская выставка-конкурс юных умельцев «Природа и творчество» по теме «Водный мир» номинация «Рисунок»: (приказ УО от 17.11.2017 г. № 387); республиканский этап: (протокол ДонРЭНЦ от 22.11.2017 г. № 20).

5. 24.11.2017 г. – Городская акция «Пять дней против насилия в семье в отношении детей» конкурс плакатов «Скажем насилию нет!»
6. 01.12.2017 г. – Республиканский конкурс творческих работ «Новогодняя игрушка» (приказ УО от 04.12.2017 г. № 405).
7. 04.12.2017 г. – Республиканская выставка-конкурс бумажной пластики и оригами «Цветы Донбасса» (приказ УО от 04.12.2017 г. № 406).
8. 18.12.2017 г. – Республиканская природоохранная акция «Ёлочка, живи - 2017»: городской этап: (приказ УО от 18.12.2017 г. № 422). Республиканский этап: (протокол ДонРЭНЦ от 18.01.2018 г. № 1).
9. 23.01.2018 г. – Республиканская выставка-конкурс по декоративно-прикладному творчеству и ИЗО «Мир добра и красоты» (приказ УО от 23.01.2018 г. № 27).
10. 12.02.2018 г. – Международный детский экологический конкурс «Береги природу» Республиканский этап конкурс детского плаката «Береги природу» номинация «Природа – твой дом»; номинация «Мир заповедной природы» (протокол ДонРЭНЦ от 14.03.18 № 7)
11. 23.03.2018 г. – Республиканская выставка-конкурс по декоративной росписи «Пасхальный звон» (приказ УО от 23.03.2018 г. № 128).
12. 10.04.2018 - Детский творческий конкурс «Безопасные дороги нашего детства» (приказ УО от 15.11.2017 № 384)
13. 13.04.2018 – Республиканская природоохранная акция «Зеленый патруль республики» операция «Жизнь – первоцветам!» (приказ УО от 27.02.2018 № 87)

В конкурсах примерно было охвачено 56 обучающихся на городском уровне и 19 – на Республиканском уровне.

Наиболее активными были учащиеся школ:

1. № 22 (город: 22, республика – 11, из них 3- первых места, 3 – вторых и 3 – третьих места);
2. № 1 (город: 9 участников, республика – 4, из них 2 вторых и 1 третье место);
3. № 25 (7 на городском, 1 на республике – 3 место);
4. № 18 (город: 2, на республике – 2, из них 1 и 2 места);
5. № 11 (город: 1, республика – 2 место);
6. № 3 (город – 4).

По сравнению с прошлым учебным годом лидерство по участию и занятым призовым местам сохранили обучающиеся ОШ № 22, 25, в этом учебном году отличились учащиеся ОШ № 1 и № 11, № 18.

Самоздра С. А. (ОШ № 22), Шевченко Ю.В (ОШ № 25) - педагоги, обучающиеся которых на протяжении нескольких лет, демонстрируют высокие результаты. Если педагог творческая личность, то и дети будут стремиться к высоким результатам. Так, Самоздра С.А. активно участвует во всех городских мероприятиях и выставках.

В течении года учителя организовали массовое посещение учащимися городского музея. Для учащихся проведены экскурсии, которые развивают в учениках не только эстетический вкус, но и чувство морального удовлетворения, понимания ценности не материального мира, а духовного.

Выводы: В целом участие детей в городском этапе конкурсов уменьшилось (в прошлом году – 80 участников, из них 32 – первых места, 15 вторых и 17 третьих мест; в этом – 56, из них – 11 первых, 12 вторых и 6 третьих места), в то время, как количество участников и занятых призовых мест на Республиканском уровне наоборот, возросло (в прошлом году – 17 участников, из них 5 – первых, 6 – вторых и 2 третьих места; в этом году – 19 участников (11 только из ОШ № 22 и 4 из ОШ № 1): 4 первых места, 7 вторых и 5 третьих места). К сожалению, в городских итоговых приказах не всегда указана фамилия

руководителя, что делает невозможным отследить подготовку педагогами детей к конкурсу,

Ж. Информационно-ресурсное обеспечение

- обобщены материалы по 5-му классу и готовится сборник «Планы-конспекты ИЗО. 5 класс»

В течение года сообщения о проведённых мероприятиях, конкурсах освещались в он-лайн ресурсах.

З. Открытость образовательного процесса

В течение года проводились он-лайн анкетирования педагогов с использованием Google – технологий

И. Работа сайта

На сайте освещались все приказы о проведении конкурсов, давались методические рекомендации по оформлению работ, анализировались итоговые приказы, делалась выборка участия детей и учителей в конкурсах (проводился мониторинг).

В рубрике «Мозаика событий» освещалось участие в городских и школьных мероприятиях.

Лента новостей знакомила посетителей сайта с выставками, которые проходили в Музее истории города Харцызска.

Выводы:

- В этом учебном году не удалось провести Интернет-олимпиаду по техническим причинам. Решено перенести ее проведение на следующий год, доработать и устранить неполадки.
- Для преодоления трудностей усвоения учащимися определенных тем определены основные направления работы:
 - Совершенствование педагогического труда, знаний учителей, повышение педагогической квалификации.
 - Развитие творческих способностей учителей через участие в творческих группах.
 - Изучение инновационных методов обучения и использование их в учебном процессе.
 - Разработка системы работы с одаренными и слабоуспевающими детьми.
 - Духовно - нравственное, гражданско - патриотическое воспитание обучающихся.
- В сентябре привлечь к работе МК психолога с целью выявления одаренных детей, проведения диагностики.

Руководитель ГМК учителей ИЗО
Контактный тел-н 0713042037

С.А.Самоздра

31.05.2018